

Aufbau, Aufgaben & Testläufe - Gestaltung & Datenschutz

Technischer Leitfaden zum streamingKIT

Checkliste

1. Wo wird aufgebaut?

Kabel vorher planen (Strom, HDMI, Ton).
HDMI: max. 15–20 Meter.
Stolperfallen durch Kabelbrücken vermeiden.
Kabel beschriften.

2. Wie ist das Licht im Raum?

Gleichmäßige Ausleuchtung sicherstellen.
Tageslicht beachten.
Kameraeinstellungen (ISO, Blende, Belichtungszeit) ggf. anpassen.

3. Welche Aufgaben gibt es während der Veranstaltung?

(Streaming-)Regie: Video-/Audio-Steuerung, Szenenwechsel, Einblendungen
Kamera: Technikaufbau, Kameraführung, Fehlerbehebung (Automatisierte Systeme brauchen ggf. keine Bedienung)
Moderation: Ablauf leiten, Diskussionen führen, mit Publikum interagieren
Support-Team: Hilfe bei Verbindung, Fragen klären, Chat-Moderation, technische Probleme lösen

4. Worauf ist bei Testläufen zu achten?

Technischer Aufbau: Geräte, Verbindung, Präsentationen testen
Einführung ins Setup: Bedienung erklären, Tools & Kommunikation vorstellen, Ablauf sichtbar im Raum darstellen
Soundcheck: Mikrofone testen, Feedback vermeiden, Verständlichkeit sicherstellen
Onboarding: Teilnehmende einweisen (Login, Mute, Grundfunktionen)

5. Wie hängen Grafikdesign und Streaming zusammen?

Ein konsistentes visuelles Erscheinungsbild fördert die Wiedererkennbarkeit.
Logos, Farben, Schriften einbinden.
Grafikelemente vorbereiten.

6. Was ist mit Datenschutz?

Teilnehmende über Datenverarbeitung informieren und Einwilligung einholen.
Sichtbare Hinweise im Raum genügen meist.
Fragen an: ds@intra.udk-berlin.de